

“Loki – Arnaldo Baptista” em DVD. Lançamento do Canal Brasil em novembro.

Primeiro produto lançado pelo Selo Canal Brasil, o premiado documentário de Paulo Henrique Fontenelle revela a trajetória do fundador dos Mutantes.

Um dos maiores nomes do rock brasileiro, Arnaldo Baptista tem sua trajetória revelada em “Loki – Arnaldo Baptista”, cinebiografia que marca a estreia de Paulo Henrique Fontenelle na direção de longas-metragens. Vencedor do prêmio de Melhor Documentário: Festival do Rio (2008), Mostra Internacional de Cinema de São Paulo (2008), Festival de Cinema e Vídeo de Cuiabá (2009), Festivais de Cinema Brasileiro de Nova York e de Miami (2009) e Festival Brasileiro de Filmes em Toronto – BRAFFT (2009). O longa – totalmente produzido, finalizado e distribuído de forma independente pelo Canal Brasil – chega em DVD na última semana de novembro, depois de passar pelos cinemas de 17 cidades do País.

Primeiro produto lançado pelo Selo Canal Brasil e distribuído pela Microservice em parceria com a MZA, o DVD custará entre R\$ 39,90 e R\$44,90 e trará diversos extras inéditos.

O público poderá conferir um making of da produção, imagens da premiação no Festival do Rio em 2008, uma galeria de imagens das pinturas feitas pelo ex-mutante e entrevistas com Paulo Henrique Fontenelle, diretor do filme, André Saddy, produtor executivo e Paulo Mendonça, diretor-geral do Canal Brasil.

O documentário é embalado por músicas que marcaram época. Depoimentos fortes e imagens raras ilustram a rica e, muitas vezes, misteriosa história de vida do compositor, cantor, baixista e pianista. A narrativa é ao mesmo tempo poética, dramática e divertida, costurada com delicadeza por entrevistas emocionantes do artista, enquanto o próprio pinta um imenso e emblemático quadro.



O ARTISTA. O GÊNIO. O MUTANTE. ARNALDO BAPTISTA.

Fotos em alta resolução e press book estão disponíveis no hot site do filme, em www.canalbrasil.com.br/loki



INFORMAÇÕES PARA A IMPRENSA:

PALAVRA Assessoria em Comunicação

Tel.: (21) 3204-3124

FICHA TÉCNICA:

Brasil, 2008, 120 min.

Direção / Roteiro / Edição: Paulo Henrique Fontenelle

Produção Executiva: André Saddy

Direção de Produção: Isabella Monteiro

Produção de Finalização: Tereza Alvarez

Direção de Fotografia: Marco Moreira

Edição de Som: Carlos Toré

Empresa Produtora: Canal Brasil

Assessoria de Imprensa: PALAVRA Assessoria em Comunicação

Produtora Associada: Lucinha Barbosa

CANAL BRASIL. SÓ ● QUE A GENTE GOSTA.

